

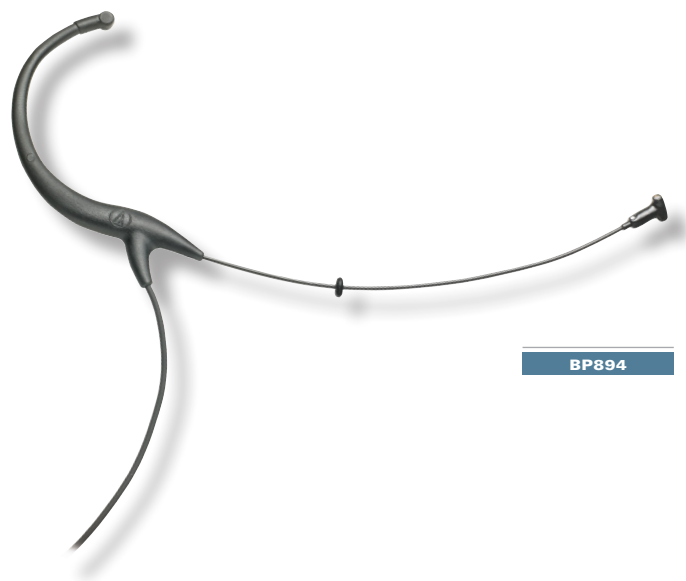
# BP894

## microphone statique subminiature cardioïde sur contour d'oreille

Très innovant, le microphone BP894 MicroSet® Audio-Technica offre un excellent rapport encombrement/performances. Sa capsule est montée dans un support orientable avec repérage du côté actif, ce qui permet de l'utiliser sur l'une ou l'autre oreille, et garantit un placement parfaitement adapté à sa directivité. Le MicroSet BP894 va plus loin dans le concept de microphone sur contour d'oreille, en permettant de viser directement la source sonore avec la capsule cardioïde. La directivité est très régulière et assure une excellente réjection des bruits ambiants, ainsi qu'un gain exceptionnel avant Larsen quand on l'utilise en spectacle vivant, avec une sonorisation façade et des retours de scène.

Très discret, assurant un son clair et précis, le BP894 est ultra-léger; il se fixe en toute sécurité derrière l'oreille gauche ou droite, et se porte des heures durant, sans fatigue. Pour encore plus de stabilité et de confort, le support double AT8464 transforme le MicroSet en double contour d'oreille.

- Support de capsule orientable, repérage du côté actif pour utilisation sur l'une ou l'autre oreille et placement parfaitement adapté à la directivité
- Excellente intelligibilité, son clair et précis, pour les utilisateurs les plus exigeants en lieu de culte, conférence, broadcast, théâtre et spectacle vivant
- Encaisse sans problème des niveaux de pression sonore élevés
- Son extrêmement naturel et intelligible
- Léger et quasi-invisible, grâce à une capsule d'un diamètre de 2,8 mm seulement – idéal pour les applications exigeant une discrétion visuelle maximale
- Conception « Under-ear » ergonomique – le crochet d'oreille souple et léger se place derrière l'oreille et assure une fixation efficace et confortable, avec ou sans lunettes
- Livré avec le double support AT8464, pour porter le MicroSet sur les deux oreilles au lieu d'une, améliorant ainsi la stabilité et le confort
- Filtre passe-haut intégré au module d'alimentation, atténuant efficacement les fréquences graves pour améliorer la qualité de captation sans affecter le timbre de la voix



BP894



 **audio-technica.**  
always listening

Audio-Technica Limited, Technica House, Unit 5, Millennium Way, Leeds LS11 5AL England  
Audio-Technica SAS, 11 rue des Pyramides, 75001 Paris, France  
Audio-Technica Niederlassung Deutschland, Lorenz-Schott-Str.5, D-55252 Mainz-Kastel, Germany  
Audio-Technica Central Europe Ltd, Fogado u. 3, Budapest 1107, Hungary  
©2014 Audio-Technica, [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com)

**BP894** – livré avec module d'alimentation AT8539

Code EAN : 042005182183

**BP894-TH** – identique au BP894, mais coloris « théâtre » (beige)

Code EAN : 042005182190

**BP894c** – sans module d'alimentation : câble de 1,4 m aux extrémités dénudées

Code EAN : 042005182381

**BP894c-TH** – identique au **BP894c**, mais coloris « théâtre » (beige)

Code EAN : 042005182176

**BP894cW** – sans module d'alimentation : câble de 1,4 m avec connecteur verrouillable 4 points pour émetteurs de poche A-T UniPak®

Code EAN : 042005182206

**BP894cW-TH** – identique au **BP894cW**, mais coloris « théâtre » (beige)

Code EAN 042005182213

**BP894cL4** – sans module d'alimentation : câble de 1,4 m avec connecteur Lemo pour émetteurs HF Sennheiser

Code EAN : 042005182220

**BP894cL4-TH** – identique au **BP894cL4**, mais coloris « théâtre » (beige)

Code EAN : 042005182237

**BP894cLM3** – sans module d'alimentation : câble de 1,4 m avec connecteur verrouillable 3,5 mm pour émetteurs HF Sennheiser

Code EAN : 042005182268

**BP894cLM3-TH** – identique au **BP894cLM3**, mais coloris « théâtre » (beige)

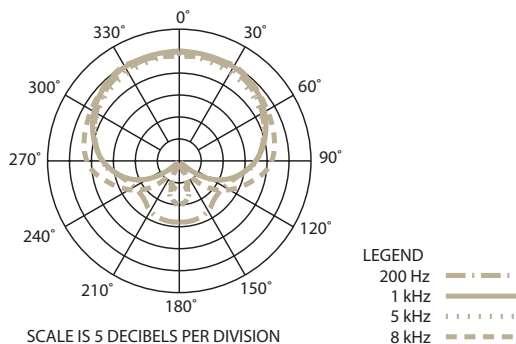
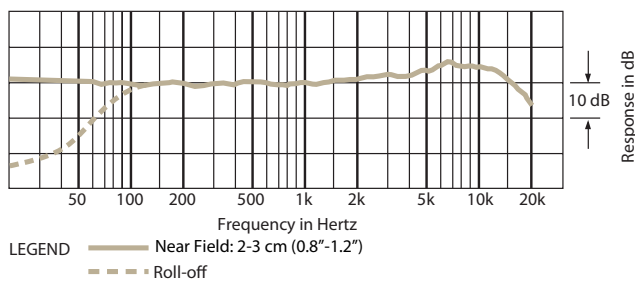
Code EAN : 042005182275

**BP894cT4** – sans module d'alimentation : câble de 1,4 m avec connecteur TA4F pour émetteurs HF Shure

Code EAN : 042005182244

**BP894cT4-TH** – identique au **BP894cT4**, mais coloris « théâtre » (beige)

Code EAN : 042005182251



## Caractéristiques :

<b>Capsule :</b>	Statique à polarisation permanente, plaque arrière à charge fixe
<b>Directivité :</b>	Cardioïde
<b>Réponse en fréquence :</b>	20 Hz - 20 kHz
<b>Filtre passe-haut :</b>	80 dB, pente 18 dB/octave (filaire uniquement)
<b>Sensibilité en circuit ouvert :</b>	3,5 mV, soit -49 dB (réf. 1 V/1 Pa)
<b>Impédance de sortie :</b>	250 Ohms (filaire uniquement)
<b>Niveau de pression sonore max :</b>	135 dB SPL, à 1 kHz, pour 3% de THD
<b>Gamme dynamique :</b>	104 dB, à 1 kHz, pour niveau SPL max (filaire uniquement)
<b>Rapport Signal/Bruit :</b>	63 dB, à 1 kHz, pour 1 Pa
<b>Tension d'alimentation fantôme :</b>	11 à 52 V, continue, int. cons. 2 mA max (filaire uniquement)
<b>Sélecteur :</b>	Sans filtre, avec filtre passe-haut (filaire uniquement)
<b>Intensité consommée :</b>	0,1 mA typ. Sous 5 V (modèle HF uniquement)
<b>Tension d'alimentation :</b>	2,5 à 11 V (modèle HF uniquement)
<b>Poids (microphone) :</b>	Microphone + tige + contour d'oreille : 2,0 g
<b>(module d'alimentation) :</b>	85 g (filaire uniquement)
<b>Dimensions :</b>	Microphone : longueur 6,5 mm, Ø 2,8 mm
<b>Tige support :</b>	Longueur 107,4 mm, Ø 1,09 mm
<b>Dimensions (module d'alimentation) :</b>	Longueur 97,6 mm, Ø 18,9 mm (filaire uniquement)
<b>Connecteur de sortie (module d'alimentation) :</b>	XLR mâle 3 points intégré (filaire uniquement)
<b>Câble :</b>	Longueur 1,4 m (fixé au microphone), Ø 1,6 mm, 2 conducteurs blindé, avec connecteur 4 points verrouillable (filaire uniquement)
<b>Accessoires livrés :</b>	Module d'alimentation AT8539 (filaire uniquement); pince câble AT8440; double contour d'oreille AT8464; deux bonnettes AT8163; protection contre l'humidité; pince ceinture (filaire uniquement); mallette de transport

\* Caractéristiques susceptibles de modifications sans préavis

 **audio-technica**  
always listening

Audio-Technica Limited, Technica House, Unit 5, Millennium Way, Leeds LS11 5AL England  
 Audio-Technica SAS, 11 rue des Pyramides, 75001 Paris, France  
 Audio-Technica Niederlassung Deutschland, Lorenz-Schott-Str.5, D-55252 Mainz-Kastel, Germany  
 Audio-Technica Central Europe Ltd, Fogado u. 3, Budapest 1107, Hungary  
 ©2014 Audio-Technica, [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com)